Я, Сибгатуллин Рамиль Рахимуллович - педагог первой квалификационной категории, работаю в хореографическом коллективе «Шоу-театр «Шарм» более 6 лет. Мои обучающиеся постоянно участвуют в международных, всероссийских, республиканских и муниципальных конкурсах и фестивалях, где их труд неоднократно был отмечен дипломами лауреатов и благодарностями жюри. Каждое такое выступление для меня и моих воспитанников - яркое событие, сказочный театр, неизвестная история, волшебный образ: разнообразный, неповторимый, всегда удивительный и загадочный.

Вместе с детскими коллективами проводим активную концертную деятельность, выступая на известных концертных площадках города Казани, Республики Татарстан, России и ближнего зарубежья. География наших поездок широка и разнообразна, за годы своей деятельности мы вместе с моими воспитанниками побывали во многих странах (Казахстане и Белоруссии, Латвии, Литве, Франции, Эстонии и др.), а также городах России.

Активно делюсь профессиональным опытом, творческими находками с педагогами хореографических коллективов республики и России на семинарах, стажировках, курсах повышения квалификации на такие темы, как «Современные технологии и инновационные методы обучения хореографии и театральному мастерству», «Одаренные дети в системе хореографического дополнительного образования: традиционные подходы и инновационные педагогические технологии», «Хореография как одно из средств эстетического воспитания», «Фестивальное и конкурсное движение как средство достижения образовательных результатов учащихся», «Выявление и развитие творческих способностей детей в хореографических объединениях», «Хореография как средство музыкально-эстетического развития ребенка», «Роль педагога в развитии творческих способностей детей средствами дополнительного образования».

За последние 4 года обучения по программе «Современный танец» моими учащимися завоёвано 31 призовое место в номинациях «Современный танец», «Современная хореография», «Молодёжное направление», «Модерн-танец», «Уличный танец».

Обучение по программе «Современный танец» с использованием интерактивных форм и методов обучения, воспитания и развития:

- даёт детям базовую подготовку по искусству современного танца;

- повышает уровень исполнительского мастерства в хореографии в целом как образовательной области;

- профессионально ориентирует воспитанников в соответствии с жизненными запросами в сфере культуры и искусства;

- способствует личностному росту обучающихся, развитию их творческих способностей.

В данном учебном году, помимо программы «Современный танец», я реализую программы «Эстрадный танец», «Танец и движение», «Ритмика и танец».